

## 59./60. sat: Milan Blažeković, Čarobnjakov šešir stranice 172. i 173.

Usvajanje novih sadržaja

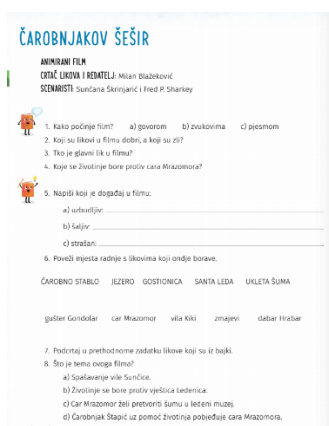
### UPUTA ZA UČENIKE

#### Milan Blažeković, Čarobnjakov šešir - uvod



**1. Klikni** na ovu lekciju i pažljivo poslušaj što ćeš danas gledati i učiti.

[https://drive.google.com/file/d/13-Nsc3w12oIZ\\_80S4YaUWD5DG\\_ae6clc/view?usp=sharing](https://drive.google.com/file/d/13-Nsc3w12oIZ_80S4YaUWD5DG_ae6clc/view?usp=sharing)



172. str. u čitanci

**2. Otvori čitanku na 172. str.** i prouči zadatke prije gledanja filma.



**3. Klikni na crtež** sa lijeve strane i otvori animirani film Milana Blažekovića, Čarobnjakov šešir.

Tijekom gledanja filma posebno obrati pažnju na:

likove, uzbudljive, šaljive i strašne događaje, mjesto radnje i temu filma (ono o čemu se tijekom cijelog filma govori).

<https://youtu.be/6sUajIPMQgU>



Milan Blažeković, Čarobnjakov šešir

Razumijevanje gledanog filma uz uočavanje podataka.

Podruci, Marica, kada pošaljete obrazac, vlasnik će vidjeti vaše ime i adresu e-pošte.

\* Obavezno

1. Pokušaj se prisjetiti kako počinje film: \* (1 bod)

govorom

zvukovima

pjesmom

2. Koji su likovi u filmu dobri? \*

**4. KLIKNI na forms obrazac sa lijeve strane, uoči najvažnije podatke u filmu, odgovori na pitanja i provjeri razumijevanje sadržaja, gledanog animiranog filma.**



5. Napiši koji je događaj u filmu:

- a) uzbudljiv: \_\_\_\_\_
- b) šaljiv: \_\_\_\_\_
- c) strašan: \_\_\_\_\_

**5. Napiši na crte u 5. zadatku na 172. stranici: koji ti je događaj bio uzbudljiv, koji šaljiv, a koji strašan.**



5. Napiši koji je događaj u filmu:

- a) uzbudljiv: \_\_\_\_\_
- b) šaljiv: \_\_\_\_\_
- c) strašan: \_\_\_\_\_

6. Poveži mjesta radnje s likovima koji ondje borave.

ČAROBNO STABLO    JEZERO    GOSTIONICA    SANTA LEDA    UKLETA ŠUMA

gušter Gondolar    car Mrazomor    vila Kiki    zmajevi    dabar Hrabar

7. Podcrtaj u prethodnome zadatku likove koji su iz bajki.

8. Što je tema ovoga filma?

- a) Spašavanje vile Sunčice.
- b) Životinje se bore protiv vještica Ledenica.
- c) Car Mrazomor želi pretvoriti šumu u ledeni muzej.
- d) Čarobnjak Štapić uz pomoć životinja pobjeđuje cara Mrazomora.

**6. Riješi 6., 7. i 8. zadatak na 172. str.**



## ZAPAMTI

ANIMIRANI FILM – film prikazan pokretnim slikama (crtežima ili lutkama) koje su oživljene kamerom ili računalnim postupcima.

### Čarobnjakov šešir

- animirani film
- latinska riječ animare – udahnuti život, oživjeti
- crtani film snimljen je prema Kaktus bajkama i ideji S. Škrinjarić
- crtač i redatelj: Milan Blažeković
- filmska izražajna sredstva: kadar, kut snimanja, filmski plan, boje, zvukovi



<https://vimeo.com/294408168>

**7. Zapamti** što je animirani film.

**8. Zapiši u bilježnicu** i povremeno se prisjeti što si danas gledao/gledala..

**9. Pogledaj prilog Mala škola medijske pismenosti** gdje su zornije objašnjena filmska izražajna sredstva.

**KADAR** – jedan neprekinuti čin snimanja ili jedan neprekinuti rad kamere ili jedna neprekinuta filmska snimka. Film se snima kadar po kadar, a zatim se kadrovi montažno spoje.

**KUT SNIMANJA** – žablja perspektiva (gledano odozdo), ptičja perspektiva (gledano odozgo) i razina pogleda.

**FILMSKI PLAN** – udaljenost kamere od objekta snimanja.

**Vrste planova jesu:**

- **total** – daje mnogo informacija o okolini (npr. vidi se cijeli grad)
- **srednji plan** – prikazuje osobu od glave do pete
- **američki plan** – prikazuje osobu do koljena (američki vesterni – pištolj oko pojas – gornji dio osobe, npr. voditelj dnevnika)
- **krupni plan** – čitavo lice ispunjava kadar
- **detalj**.

11. Car Mrazomor okovao je u led čak i Sunce. Opiši kako bi izgledala Zemlja u vječnome ledu i zimi. Kakve bi probleme ljudi imali? Što bi mogli učiniti da ih riješe?

ZAPAMTI

10.

11. Za domaću zadaću riješi 11. zadatak na 173. stranici.

Odgovore zapiši u bilježnicu.

## UPUTA ZA RODITELJE

1. Provjerite točnost riješenih zadataka u **čitanci** na **172.stranici** i prijepis rečenica u **bilježnici**.



2. Kako medije koristiti u obiteljima s djecom, kako to uravnotežiti s drugim aktivnostima, zašto je važno obratiti pozornost na **dobne oznake** na filmovima i televizijskim programima te na videoigrama, kako mediji mogu podržati učenje i slobodne aktivnosti, što djeca trebaju znati da bi mogla **sigurno koristiti internet, društvene mreže i mobilne aplikacije**, kako razvijati **kritičku medijsku pismenost...**

Svim ovim pitanjima bavi se **knjižica za roditelje i skrbnike "Djeca i mediji"**, koju su **Agencija za elektroničke medije i Ured UNICEF-a za Hrvatsku** izdali povodom Dana medijske pismenosti 2018. godine. Publikacija je prevedena i prilagođena prema izvornoj publikaciji "Children and Media", u izdanju finskog Nacionalnog audiovizualnog instituta (KAVI).

Kako stoji u uvodu, "knjižica pruža pogled u medije kao sastavni dio obiteljskog života te propituje medijske sadržaje koje djeca prate i njihovo značenje u svakodnevnom životu. Pojedina poglavlja sadrže korisne savjete o tome **kako u svojoj obitelji možete razgovarati o medijima i tražiti najbolje načine da vaša obitelj sigurno uživa u medijima**. Tu su i poveznice na kojima možete pronaći dodatne informacije." **Otvorite elektroničko izdanje knjižice "Djeca i mediji"** .

