

56./57. sat: Lektira: Kaktus bajke, Sunčana Škrinjarić

Usvajanje nastavnih sadržaja

UPUTA ZA UČENIKE



ZAPAMTI

BAJKA – književno djelo koje prikazuje čudesan svijet mašte, u kojem su zbivanja neobična, a likovi dobri ili zli.

**Prisjeti se što su to
bajke.**



Sunčana Škrinjarić je hrvatska pjesnikinja, pripovjedačica i scenaristica, a posebno se istaknula pisanjem za djecu. Majka je jedne od hrvatskih najpoznatijih i najomiljenijih spisateljica za djecu, Sanje Pilić.

Njezina djela odlikuje mašta, a u mnogima od njih je kroz metaforu spominjala vlastito djetinjstvo. Zanimljive i maštovite priče koje je napisala često su poslužile kao scenaristička podloga za televizijske serije i filmove.

Preminula je u 22.4.2004. godine u Zagrebu u 73. godini života.

Obavezno treba pročitati ove bajke (a poželji i ostale):



- 
 1. Traži se naslov
 2. Slikar pod hrastom
 3. Čovječuljak od plamena
 4. Prva kaktus bajka
 5. Vjetar na ljetovanju
 6. Izlet sa Sivokapom

Obavezno pročitaj
navedene bajke s
lijeve strane, a po
želji i ostale.

Bajke možeš
pročitati i ukoliko
klikneš mišem na
određeni naslov i
otvoříš bajku u PDF
obliku.



1. Odaberi boju i oslikaj naslov ovih bajki. Napiši zašto si odabrao/la baš tu boju za pojedinu bajku.

Npr.:

Slikar pod hrastom

*U bajci su likovi ježevi te sam odabrao/la
smeđu boju jer me povezuje s bajkom.*

Čovječuljak od plamena

Prva kaktus bajka

Vjetar na ljetovanju

Izlet sa Sivokapom

2. Prikazi jednu bajku u obliku stripa. Za svaku bajku **nacrtaj simbol/znak ili sličicu** koja te podsjeća na tu bajku.

3. Napravi ovakvu tablicu. Popuni ju podacima iz bajke. **Izaberi i oboji u svakom redu i svakom stupcu po jedno polje(pogledaj primjer).**

	STVARNI LIKOVI	ČUDESNI LIKOVI	STVARNA MJESTA	ČUDESNA MJESTA	ČUDESNI DOGAĐAJI
Čovječuljak od plamena					
Prva kaktus bajka					
Vjetar na ljetovanju					
Slikar pod hrastom					
Izlet sa Sivokapom.					

Osmisli i napiši bajku u kojoj se javljaju riječi iz obojanih stupaca.

U dnevnik čitanja
(u bilježnicu za lektiru) **zapiši, odgovori i nacrtaj zadatke s lijeve strane, vezane uz pročitano lektirno djelo.**



1. Vjetar uči dječaka Nenada.
A Točno B Netočno
2. Bajke započinju "Bilo jednom davno..."
A Točno B
3. Mladi slikar ljepote prirode je platno.
A Točno B Netočno
4. Likovi u Kaktus bajkama su princeze i kraljevići.
A Točno B Netočno
5. Divlji je kesten postao car.
A Točno B Netočno
6. Nenad je dječak koji je učenik 4. razreda.
A Točno B Netočno
7. U nekim je pričama posebno naglašena
B Netočno
- pisal je Sunčana Škrinjarić.
A Točno B Netočno
9. Neke su od bajki stvarne i moguće.
A Točno B Netočno
10. Tri mala ježa ne mogu govoriti.
A Točno B Netočno

KLIKNI

Otvori on line kviz u digitalnom obliku, odgovori na postavljena pitanja i sam/sama sebe provjeri jes ti li razumio/la pročitano lektirno djelo.

UPUTA ZA RODITELJE

1. Provjerite točnost riješenih zadataka u lektirnoj bilježnici (dnevniku čitanja).

2. **Djeca u školi neprestano čitaju:** čitaju na satu hrvatskog, na satu prirode i društva, matematike... Ipak, ono što bismo željeli postići jest razumijevanje kako **čitanje ne služi samo za učenje ili dobivanje informacija** (do kojih se, budimo iskreni, može mnogo brže doći klikom miša). Naša je težnja, zapravo, da djeca shvate kako knjige ne žive samo u školi. Jednom kada zazvoni školsko zvono i udžbenici se zatvore, postoje knjige koje ćemo u toplini svoga doma čitati s užitkom. Upravo je ovo zadatak lektire.

U stvaranju samostalnih čitatelja, Vi roditelji također imate veliku ulogu. **Lektira ne treba biti zamoran školski zadatak.** Zadatak roditelja jest biti podrška djetetu u ovom procesu osamostaljivanja.

Pomozite djeci i pitajte koje lektirno djelo čitaju ovoga mjeseca. **Dopustite im** da knjigu sami u knjižnici posude i **pohvalite** ih na samostalnosti. Ukoliko je riječ o nekom dužem ili „težem“ djelu, možete se i aktivno uključiti, primjerice, tako da **lektiru čitate zajedno s njima**. Kraća djela Vam djeca mogu pročitati naglas. Djeca će rado podijeliti svoje iskustvo s roditeljima, a zaključke iz zajedničkog razgovora o knjizi tada mogu zapisati u dnevnik čitanja.